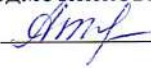




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоильмовская основная общеобразовательная школа»
Черемшанского муниципального района Республики Татарстан

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО учителей предметников гуманитарного цикла  /Степанова А.Г. Протокол № 1 от «25» августа 2024 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР  /Мельникова Т.В. «26» августа 2024г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Новоильмовская основная общеобразовательная школа»  /Иванов В.М. Приказ № 7 от «27» августа 2024 г.</p>
---	--	--

Рабочая программа
элективного курса
«Теория и практика написания сочинения-рассуждения»
Для обучающихся 8 класса
2024-2025 учебный год

Принято на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от « 26» августа 2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа элективного курса «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки РФ №1897 от 17.12.2010 г., Федеральной образовательной программы основного общего образования (Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370" Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования"(Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223) и в соответствии с кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по русскому языку. Предлагаемый элективный курс предназначен для подготовки обучающихся 8 класса к сдаче ОГЭ по русскому языку и рассчитан на 34 часа (1ч в неделю). Данная рабочая программа построена на основе учебно-методических пособий Н.А.Сениной, Г.Т.Егорова и др. Для организации контроля результатов освоения школьниками программы курса используется сборник типовых экзаменационных вариантов И.П.Цыбулько. Структура рабочей программы соответствует требованиям ФГОС ООО.

Рабочая программа элективного курса «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» в соответствии с ФГОС представляет собой документ, включающий 3 раздела: планируемые результаты освоения предмета (курса), содержание курса, тематическое планирование. Но для удобства использования программы также представлены календарно-тематическое планирование, перечень учебно-методического обеспечения, методические рекомендации для проведения занятий.

Актуальность данного элективного курса достаточно высока, так как он готовит учащихся к одной из самых сложных частей государственного экзамена по русскому языку – написанию сочинения-рассуждения на морально-этическую тему (задание 13.3). Данному виду работы по развитию речи в программе русского языка 5-9 класса уделяется недостаточно урочного времени, что не дает возможности должным образом подготовить учащихся к выполнению задания 13. Ситуация осложняется еще и тем, что учащиеся должны быть готовы к написанию трех видов сочинения-рассуждения: сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (13.1), сочинение-рассуждение, связанное с анализом текста (13.2), и сочинение-рассуждение на морально-этическую тему 13.3). Поэтому программа элективного курса «Теория и практика написания сочинения-рассуждения» актуальна для учащихся 8 класса. Также программу можно использовать как модуль в подготовке к ОГЭ.

Цель программы курса:

- обеспечить обучающимся 8-х классов качественную подготовку к прохождению итоговой аттестации по русскому языку, а именно: совершенствовать и развивать умение конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения на заданную тему.

Достижение поставленной цели связывается с решением следующих задач:

- обучить порядку работы над сочинением-рассуждением: умению формулировать тезис, аргументированно доказывать свою точку зрения, делать вывод;
- совершенствовать умение правильно, логично и последовательно излагать свои мысли в письменной форме; совершенствовать и редактировать текст;
- развивать орфографическую и пунктуационную грамотность.

Основными формами организации занятий являются лекции учителя, практические работы, написание сочинений, составление обобщающих таблиц и схем, работа с опорным конспектом, контрольные уроки, зачетные работы. На каждом занятии предусматривается теоретическая и практическая часть (выполнение упражнений, позволяющих закрепить приобретенные знания).

Итоговый контроль предусматривает проверку сформированности практических познавательных, коммуникативных, регулятивных и личностных УУД. В качестве проверочного материала возможно использование контрольных измерительных материалов открытого сайта ФИПИ или сборников по подготовке к итоговым испытаниям по русскому языку.

В результате изучения данного курса обучающиеся должны уметь:

1. Орфографически и пунктуационно грамотно оформлять письменные работы (изложения и сочинения)
2. Анализировать языковые явления, проводить самостоятельные лингвистические исследования.
3. Применять полученные теоретические знания на практике (выполнять тестовые задания, писать сочинения и сжатые изложения).

Учет рабочей программы воспитания

Учет рабочей программы воспитания при организации учебного курса «Теория и практика написания сочинения –рассуждения» реализуется через:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных текстов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях курса явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию методик, групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В структуре изучаемой программы выделяются следующие разделы:

1. Введение. Знакомство с сочинением-рассуждением.

Задачи курса. Требования к школьному сочинению. Нормы оценки сочинений. Разные жанры ученических сочинений. Выбор жанра в зависимости от темы.

2. Структура сочинения-рассуждения. Формулировка задания.

Понятие об абзаце. Правила построения абзаца. Пример формулировки задания 9.3 в контрольно-измерительных материалах. Сочинение-рассуждение в системе ОГЭ. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структура сочинения-рассуждения (тезис – аргументы – вывод). Знакомство с критериями оценивания задания 9.3. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Средства связи частей рассуждения. Речевые клише.

3. Структура текста-рассуждения. Общие сведения о языке. Язык и речь. Языковые средства связи.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа. Язык и речь. Формы речи: устная и письменная. Основные особенности устной и письменной речи.

4. Способы оформления тезиса.

Способы толкования значения слова. Составление краткого словаря терминов. Работа с толковыми словарями. Толкование понятия в сочинении.

5. Комментирование понятий

Создание таблицы «Понятие. Толкование. Комментарий». Схема вступления. Оценивание вступления.

6. Аргументация. Работа над аргументацией из прочитанного текста.

Выбор аргументов из текста. Правильный анализ аргументу из прочитанного текста.

7. Подбор аргументов из литературы и жизни.

Выбор аргументов. Понятие «жизненный опыт». Критерии оценивания основной части сочинения. Средства связи между частями сочинения. Создание «Копилки литературных аргументов».

8. Пишем вывод.

Задача вывода. Способы моделирования заключительной части сочинения. Обобщение изученного. Создание текста сочинения-рассуждения на морально-этическую тему. Редактирование текста сочинения.

9. Создание сочинения на морально-этическую тему: «Что такое добро?» (по тексту из КИМа И.П. Цыбулько)

Создают собственное сочинение по требованиям.

10. Анализ сочинений. Пример идеального сочинения.

Виды ошибок в письменных работах школьников. Практикум по разграничению ошибок. Критерии оценивания грамотности. Рецензирование сочинений учеников.

11. Типы речи. Функциональные стили речи.

Понятие о типах речи. Особенности разных типов речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Умение делить текст на части в зависимости от типа речи и устанавливать между ними связь. Структурирование текста- рассуждения.

Стиль речи и речевая ситуация. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение, основные признаки. Признаки публицистического стиля, основные жанры. Композиция публичного выступления, выбор языковых средств с учетом цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Общие признаки разговорной речи, типичные ситуации и задачи разговорной речи, языковые средства, основные жанры (рассказ, беседа, спор). Основные признаки художественной речи. Тексты разных функциональных стилей и жанров. Определение различных стилей текста. Написание текста в заданном стиле.

12. Сочинение на морально-этическую тему: « В каких поступках проявляется человечность?»

13. Рецензирование и редактирование работ учащихся.

Проверка сочинений по критериям и требованиям. Исправление недочетов.

14. Комплексное повторение орфографии

Правописание гласных и согласных. Безударная гласная в корне слова. Словарные слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Непроизносимые согласные в корне слова. Проверяемые согласные в корне слова. Буквы и,у,а после шипящих. Буквы ё-о после шипящих в корне слова. Буквы и-ы после ц.

Правописание приставок. Гласные и согласные в приставках, кроме приставок на з-с. Буквы з-с на конце приставок. Приставки пре - при. Тесты.

Правописание ь и ъ. Правила правописания ь и ъ.

Правописание н и nn в прилагательных и причастиях, наречиях, образованных от прилагательных.

Правописание суффиксов и окончаний у существительных и прилагательных. Буквы е-и в окончаниях имён существительных. Буквы о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных и прилагательных. Буквы о-е в суффиксах существительных и прилагательных.

Правописание глаголов. Буквы е - и в окончаниях глаголов I и II спряжений. Не с глаголами. Тесты.

Правописание предлогов, союзов, частиц, междометий. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Частица ни, приставка ни, союз ни-ни. Дефис в междометиях.

15. Комплексное повторение пунктуации.

Обособленные члены предложения. Обособленные определения. Обособленные обстоятельства. Тесты.

Вводные слова и предложения. Обращения. Знаки препинания при вводных словах и обращениях.

Прямая речь. Цитаты. Знаки препинания при прямой речи. Цитирование. Тесты.

16. Анализ текста. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок.

Тема и основная мысль текста. Понимание авторской позиции. Создание собственных текстов разных типов речи. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Исправление типичных ошибок, встречающихся в сочинении. Анализ и редактирование собственного сочинения. Написание рецензии на сочинение.

17. Сочинение на морально-этическую тему: «Что такое смелость? В каких случаях оно проявляется?»

Создание собственных сочинений по нормам.

18. Анализ и редактирование сочинения.

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.

19. Контроль знаний. Написание сочинений на морально-этическую тему.

20. Повторение пройденного.

* Примечание. В конце каждой четверти проводится контрольная работа. (К/Р предполагает написание сочинения на одну предложенную тему).

Основными формами организации занятий являются лекции учителя, практические работы, написание сочинений, составление обобщающих таблиц и схем, работа с опорным конспектом, контрольные уроки. На каждом занятии предусматривается теоретическая и практическая часть (выполнение упражнений, позволяющих закрепить приобретенные знания).

Освоение материала элективного курса «Подготовка к ОГЭ. Технология написания сочинения-рассуждения. Задание 15.3» должно обеспечивать формирование и развитие личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты освоения курса:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога и способность к ведению переговоров).
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
7. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
8. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения курса:

1. Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах.

2. Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов).
3. Заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты. В ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности.
4. Развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.
определять возможные роли в совместной деятельности.
5. Играть определенную роль в совместной деятельности; принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории.
6. Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности.
7. Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен); критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации.
8. Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

Предметные результаты освоения курса:

1. Понимание ключевых проблем текста.
2. Умение анализировать текст: определять его принадлежность к одному из типов речи; понимать и формулировать тему, идею текста; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений.
3. Формулирование собственного отношения к описанному; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений; понимание авторской позиции и своё отношение к ней.
4. Умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог.
5. Написание сочинений в соответствии с выбранным направлением на темы;
6. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы.
7. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
8. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике.
9. Овладение различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением про себя и вслух; учебным и самостоятельным чтением.

В результате освоения элективного курса «Подготовка к ОГЭ. Технология написания сочинения-рассуждения. Задание 13.3»

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> - отбирать для текста наиболее важные события, помогающие раскрывать основную мысль и идею текста, авторское отношение к происходящему и интересные для адресата; - выбирать и воплощать в тексте смысловые модели в соответствии с основной мыслью и идеей, выбранной сферой общения и жанром; - соотносить структуру смысловых моделей со смысловой цельностью текста; - выбирать необходимую, ситуативно уместную схему расположения (композицию) создаваемого текста; - создавать каждую композиционную часть текста (вступление, основную часть, заключение) в соответствии с требованиями, которые к ним предъявляются, а также в соответствии с «нравственной мыслью» текста и авторским отношением к происходящему; - располагать материал так, чтобы интерес предполагаемого адресата к содержанию текста не ослабевал; - выбирать способ построения текста в соответствии с требованиями выбранной сферы общения, функционального стиля и жанра. - правильно использовать в речи грамматические средства оформления, особенно деепричастия и деепричастные обороты; - применять риторические средства выразительности в соответствии с авторскими целевыми установками, с выбранным стилем и жанром; - применять на практике риторические умения - корректировать текст в соответствии с критериями оценивания; - владеть средствами интонационной выразительности; - понять основную мысль текста и отследить её развитие в тексте; - оценивать уместность использованных средств выразительности с точки зрения действенности текста на адресата. 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; - опознавать различные выразительные средства языка; - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; - ориентироваться в содержании текстов и понимать их целостный смысл; -- использовать полученные знания в различных ситуациях общения (на других уроках, в повседневной деятельности, на экзаменах, при написании и защите рефератов); - ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных заданий.

**Тематическое планирование элективного курса
«Теория и практика написания сочинения-рассуждения»**

№ темы	Раздел. Тема раздела.	Количество часов	Формы текущего контроля
1	Введение в курс	1	Проверка конспекта
2	Структура сочинения-рассуждения. Формулировка задания	1	Проверка конспекта
3	Способы оформления тезиса	2	Коллективное и индивидуальное выполнение заданий
4	Комментирование понятий	2	Коллективное и индивидуальное выполнение заданий
5	Учимся аргументировать тезис	2	Выполнение практических заданий
6	Пишем вывод	1	Коллективное сочинение по заданию 13.3
7	Практикум написания сочинения	2	Проверка сочинения-рассуждения по критериям ОГЭ
8	Критерии оценки грамотности	4	Выполнение тестовых заданий
9	Обобщение изученного	1	Рецензирование работ учащихся
10	Итоговый контроль	1	Защита творческих работ

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности	Дата проведения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
				План.	Факт.	
1	Введение. Знакомство с сочинением-рассуждением.	1	Слушание. Лекция. Знакомство с видом сочинения.	06.09		http://www.fipi.ru/
2	Структура сочинения-рассуждения. Формулировка задания.	1	Составление схемы «Структура сочинения-рассуждения». Алгоритм написания сочинения-рассуждения. Составление таблицы «Речевые клише».	13.09		http://www.fipi.ru/
3	Структура текста-рассуждения. Языковые средства связи.	1	Средства связи частей рассуждения.	20.09		http://www.fipi.ru/
4	Способы оформления тезиса.	1	Работа с тезисом текста. Выполнение письменных упражнений.	27.09		http://www.fipi.ru/
5-6	Комментирование понятий	2	Создание таблицы «Понятие. Толкование. Комментарий». Схема вступления. Формулирование понятий. Оценивание вступления.	04.10 11.10		
7	Аргументация. Работа над аргументом из прочитанного текста.	1	Работа с текстом. Редактирование предложений текста. Выполнение тренировочных упражнений.	18.10		
8	Зачетная работа по итогам 1 четверти.	1	Выполнение заданий зачетной работы.	25.10		http://www.fipi.ru/
9	Аргументация. Работа над аргументом из прочитанного текста.	1	Работа с текстом. Редактирование предложений текста. Выполнение заданий.	08.11		
10-11	Подбор аргументов из литературы и жизни.	2	Нахождение аргументов из литературы и жизни к различным темам. Создание устного сочинения по предложенной теме.	15.11 22.11		http://www.fipi.ru/
12	Пишем вывод.	1	Формулирование вывода. Практика.	29.11		http://www.fipi.ru/
13-14	Создание сочинения на морально-этическую тему: «Что такое добро?» (по тексту из КИМа И.П. Цыбулько) (2ч.)	2	Составление собственных текстов, иллюстрирующих данное понятие.	06.12 13.12		http://www.fipi.ru/

15	Контрольная работа по итогам 1 полугодия.	1	Выполнение заданий контрольной работы.	20.12		http://www.fipi.ru/
16	Анализ сочинений. Пример идеального сочинения.	1	Анализ написанных сочинений. Размышление над готовым сочинением, как пример.	27.12		
17	Типы речи. Функциональные стили речи.	1	Создание таблицы «Типы речи», «Стили речи». Повторение.	10.01		http://www.fipi.ru/
18	Сочинение на морально-этическую тему: « В каких поступках проявляется человечность?»	1	Составление собственных текстов на предложенную тему.	17.01		
19	Рецензирование и редактирование работ	1	Исправление ошибок учащихся. Проверка сочинений.	24.01		
20 - 23	Комплексное повторение орфографии	4	Повторение тем по орфографии.	31.01, 07.02 14.02, 21.02		sdamgia.ru
24-26	Комплексное повторение пунктуации	3	Повторение тем по пунктуации.	28.02, 7.03, 14.03		
27	Контрольная работа по итогам 3 четверти	1	Выполнение заданий контрольной работы.	21.03		sdamgia.ru
28 - 29	Анализ текста. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок.	2	Чтение текста. Анализ написанных сочинений. Исправление ошибок.	4.04, 11.04		
30	Сочинение на морально-этическую тему «Что такое смелость? В каких случаях оно проявляется?»	1	Написание сочинения по предложенной теме.	18.04		
31 - 32	Анализ и редактирование сочинений.	2	Анализ сочинений учащихся. Исправление ошибок.	25.04 02.05		http://www.fipi.ru/
33	Итоговая контрольная работа. Контроль знаний.	1	Выполнение итоговой контрольной работы. Пишут сочинение по тексту.	16.05		
34	Повторение	2	Повторить пройденный материал. Обобщение.	23.05		

пройденного.					
--------------	--	--	--	--	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов для проведения в 2025 году основного государственного экзамена по русскому языку
2. Сенина Н.А., Гармаш С.В. Русский язык. ОГЭ-2025. Тематический тренинг. 9 класс. – М.: Легион, 2025
3. Цыбулько И.П. и Дощинский Р.А. ОГЭ-2025. Русский язык. 36 вариантов. Типовые экзаменационные варианты. ФИПИ.

Словари и справочники

1. Александрова З.С. Словарь синонимов русского языка. – М., 1998.
2. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. – М., 1988.
3. Зимин В.И. и др. Русские пословицы и поговорки: Учебный словарь. – М., 1994.
4. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/Под ред. Р.И.Аванесова. – М., 1989.
5. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 1998.